



NIEUWSBRIEF VALKHOFVERENIGING 2018



Einde van een Tijdperk. Begin van een nieuw!

5 December 2018 zal ons altijd in het geheugen blijven als het einde van het tijdperk donjon. De verschillende benodigde vergunningen bleken niet haalbaar door steeds scherper wordende voorwaarden en moest de stichting Donjon het (ongetwijfeld moede) hoofd in de schoot leggen. Een keurig, politiek correct statement werd uitgesproken door een wethouder en een voorzitter en daarmee verdween een prachtig, maar niet te exploiteren bouwwerk in de archieven. Wanneer het stof neergedwarreld is, hopen wij dat er een onderzoeker opstaat, die het hele proces van 10 jaar gaat beschrijven. Vooral ook om de relatief kleine groep doorzetters van de stichting Donjon voor het daglicht te halen. Zij zijn tot het uiterste gegaan om de bouw van de donjon te realiseren en verdienen het om in de Nijmeegse analen gekend te worden. Wij danken jullie!

Maar in het Valkhofpark zal in 2019 een begin gemaakt worden met de reconstructie. Dan hebben we uit alle plannen toch in ieder geval een mooi, nieuw gestileerd park. Dat heeft de gemeente ons toch toegezegd! Helaas heeft wethouder Vergunst bij de lokale omroep alweer een begin over TWEE jaar in de mond genomen. Het eerste uitstel is er al weer.

Wat dit jaar wel gereed is gekomen: de Visie Valkhofkwartier van de gemeente Nijmegen. Daar is heel zorgvuldig over nagedacht en gepraat. Ook de Valkhofvereniging heeft hierin haar adviserende stem laten horen. Maar dan ligt er ook wat. Een mooi plan voor de ontwikkeling van het Valkhofkwartier tot DE cultuurhistorische “hotspot” van Nijmegen. Te beginnen met de aanpak van het oostelijke Waalhavengebied en de aanpak van ons versleten park. En misschien wel eindigend met de reconstructie van het gehele Trajanusplein. Boeiende lectuur voor iedereen en in het bijzonder de leden van de Valkhofvereniging. (zie website gemeente) Wij vinden het een prachtig, helder en uitvoerbaar plan met één kanttekening, die altijd rond plannen met de Waalkade zweeft: Er moet een oplossing komen om het hoogteverschil COMFORTABEL te overbruggen. Zeker nu in dit plan geen parkeergelegenheid is ingetekend aan of bij de kade zelf. Een kleine lift is een begin, maar bij lange na niet voldoende.



De gevolgen voor ons zijn ook niet gering.

Vorig jaar werd al een voorzet gegeven voor de Visie door te beginnen met de opknap van de Nicolaaskapel. Dat is dit jaar afgerond door de dubbelle verlichting aan te leggen en de meterkast definitief goedgekeurd te krijgen door de ODRN. Totdat een enorme blikseminslag, gevolgd door (hoe krijg je het voor elkaar) diefstal van zes meter koperdraad van die bliksemafleiders de fraaie kapel weer achterop wierpen. De verlichting op de omloop is volledig “doorgebakken” door de inslag en moet in zijn geheel vervangen worden. Maar uiteindelijk zullen wij een fraai verlichte kapel hebben.

Ook is de gemeente verder gegaan met het onderzoek naar de conservering en restauratie van de schilderijen in de kapel. Om een redelijk definitief oordeel te krijgen over de temperatuur en de vochtigheid in de kapel wordt er op het ogenblik een langdurende test gedaan middels een achttal sensoren strategisch geplaatst in en om de kapel. Aan de hand hiervan zal een behandelplan worden opgesteld voor de schilderijen. Zoals het er nu naar uitziet, gaat de restauratie van de gewelfschilderingen na de zomervakantie van 2019 van start.

De Barbarossa ruïne krijgt ook haar aandacht: Onderzoek is gaande om deze beter te beschermen tegen natuur- en andere invloeden.

Verder worden er rondom het park allerlei kleinere aanpassingen aan de omgeving uitgevoerd.

Gelijk met deze ontwikkelingen oplopend, zijn onze grote burens – de Lindenberg en Museum Het Valkhof – en de benedenbuur de Bastei ook goed bezig. De laatste is vorig jaar geopend en trekt veel bekijks. De Lindenberg heeft een sterke nieuwe directeur benoemd, is plannen aan het opstellen over een ander gebruik van haar ruimte en een exponent daarvan, is de verhuur van een deel van de Lindenberg aan het Bevrijdingsmuseum Groesbeek. Deze gaat met haar partners in de Lindenberg een Informatiecentrum WO II openen. Dit informatiecentrum zal veel aandacht geven aan de meer lokale oorlogshandelingen.

In museum Het Valkhof is op het ogenblik de zeer indrukwekkende tentoonstelling “Ik, Maria van Gelre” nog steeds te bewonderen. Een aanrader voor iedereen, die nog niet is gaan kijken. Daarmee zet het museum haar eerste schreden op de weg terug.

En op 28 april werd de Staufferstele (zie <https://www.staufferstelen.net/stele-nijmegen.htm>) onthult. Deze staat op de plek in het park, waar een put van de burcht was.

Huiswerk

Zoals eerder gezegd: al deze ontwikkelingen in en rondom het Valkhof geven ons ook huiswerk.

Na 40 jaar hebben wij vanaf dag 1 van onze oprichting gewerkt aan en onze statuten uitgevoerd tot:

- Een beschrijving van burcht en kapellen. Bijna iedere steen hebben wij nu beschreven
- Het historische verhaal van het Valkhof vertellen. Ook dat hebben wij in woord en geschrift gedaan
- Vechten voor een (gedeeltelijke) herbouw van de burcht. Het proces van 10 jaar om de donjon te herbouwen heeft ons geleerd, dat een bouwproject in het Valkhofpark voor de toekomst onbegonnen werk is. Maar in het nieuwe Valkhofpark zullen wel de contouren van de burcht aangegeven worden gemaakt. Het (voorlopig) maximale resultaat.
- Cultuurhistorische belangstelling wekken. Kijk eens naar alle initiatieven, die er zijn of komen van archeologie tot krakers.

- Adviseren en stimuleren van historische platforms. De Valkhofvereniging is of wordt vertegenwoordigd in – wij durven te zeggen – al deze platforms in Nijmegen.
- Het openstellen van de Nicolaaskapel. Dat doen wij nu bijna het jaar rond en zes dagen van de week.

En nu zal er dus over een paar jaar een Valkhofpark liggen, dat voor een groot deel zal voldoen aan de dromen, die onze oprichters 40 jaar geleden hadden, is de historie beschreven en weet iedereen het Valkhof met haar kapellen in Nijmegen te vinden.

Natuurlijk moeten wij doorgaan met onze praktische taken, maar wij moeten ook nadenken over onze prioriteiten en doelstellingen. Ervan uitgaand dat de doelstellingen van den beginne uitgevoerd zijn, moeten wij nu nieuwe, verse prioriteiten en doelstellingen formuleren, die ons richting geven in de komende 40 jaar.

Wij roepen ieder lid, nee, iedereen, die de Valkhofvereniging op welke wijze dan ook wil ondersteunen op, om over bovenstaande na te denken en ons zijn of haar zienswijze kenbaar te willen maken via mail of post.

Dan bundelen wij alle commentaren en willen die gebruiken als basis voor een gesprek tijdens de komende Algemene Ledenvergadering in het voorjaar van 2019.

Een druk jaar.

2018 was een druk en inspirerend jaar met veel goede en nieuwe ontwikkelingen, maar helaas met een zwart randje: het overlijden van “de moeder aller vrijwilligers”, Els Hopman. Wij zullen haar vreselijk missen.

De openstelling van de Nicolaaskapel hebben wij in het seizoen in eerste instantie helaas terug moeten brengen naar 5 dagen. Maar toen het verzoek kwam van Museum Het Valkhof om de kapel ook open te houden van oktober tot januari vanwege de “Ik, Maria van Gelre” tentoonstelling hebben wij door een flinke lobby gelukkig in ieder geval voor de extra tijd een groot aantal vrijwilligers erbij gekregen, zodat de Nicolaaskapel vanaf oktober weer 6 dagen in de week op kan.

Een voorzichtige schatting leert, dat ruim 40.000 mensen de kapel bezocht hebben dit jaar. Het lijkt, dat dit jaar meer groepen de weg naar de kapel gevonden hebben.

26 bruidsparen hebben hun ja-woord in de kapel uitgesproken en allen hebben wij weer als huwelijkscadeau een kapelletje van Carla Dijs gegeven.

Verder hebben 30 kunstenaars de kapel gebruikt ofwel voor muziek, van rock tot harp, ofwel heeft er geëxposeerd, ofwel haar gedichten en verhalen voorgedragen.

Tevens zijn er een aantal malen filmopnamen gemaakt. Onder andere een paar keer door de Ridders van Gelre, wereldberoemd van TV Gelderland en de vrijdagavond van 024 geschiedenis.

Een nieuwe meer permanente gast is de Walk of Wisdom. Zij hebben de kapel regelmatig gebruikt als startpunt voor hun wandelingen en van hen was de schaal met aarde, die enige maanden in de kapel heeft gestaan, waarin iedereen zijn boodschap aan moeder aarde kwijt kon.

Ook hebben wij dit jaar onze maquette van de burcht onder handen laten nemen. De maquette is 75 cm verlaagd, zodat ook kinderen makkelijk een totaalbeeld van de Valkhofburcht kunnen krijgen. En wij hebben kunstenaar Kees Moerbeek (specialist op dit gebied) de vrije hand gegeven om de maquette een veel meer levendig karakter te geven. Hetgeen geweldig goed gelukt is. Hij heeft ook een kleine verrassing in de maquette aangebracht. Kom maar eens kijken!



Voordat de schilderijen in de kapel geconserveerd en/of gerestaureerd gaan worden, vond de gemeente het verstandig om eerst een maanden lopend onderzoek te doen in en om de kapel naar vocht en temperatuur. Daartoe zijn op een achttal plaatsen sensoren aangebracht in de kapel, die sinds eind juli gegevens doorsturen naar experts. Uit alle gegevens zou volgend jaar een conclusie getrokken worden, waardoor de behandeling in een keer goed gedaan kan worden.

En wij hebben ons 40 jarig jubileum gevierd door het organiseren van vier concerten in de Barbarossa ruïne. Vier klinkende zondagmiddagconcerten met na afloop een borrel met een hapje voor onze leden en vrienden.

Tot slot als eerste willen wij graag iedereen bedanken, die heeft meegewerkt aan de openstelling van de Nicolaaskapel, het begeleiden van huwelijken en evenementen in de kapel en er mede voor gezorgd hebben, dat de stem van de Valkhofvereniging op vele plaatsen gehoord werd.

Als tweede willen wij iedereen oproepen om ook deel uit te gaan maken van ons uitvoerende team, zodat de Nicolaaskapel ook volgend jaar weer zes dagen in de week haar innerlijke schoonheid kan tonen.

Als derde: dank aan accountantskantoor MAZARS voor het ook dit jaar weer geheel kosteloos op een rijtje zetten van onze jaarcijfers, zodat iedereen kan zien, hoe de inkomsten besteed werden.

Wij wensen jullie hele mooie feestdagen en een geïnspireerd gezond 2019 !!

Bestuur van de Valkhofvereniging

Voorzitter	Rob van Bruggen
Penningmeester	Nancy Jacobs
Secretaris	Ard Velthoven
Lid	Hans Vollenbrock

VALKHOFVERENIGING Postbus 1390 6501 BJ Nijmegen www.valkhof.nl info@valkhof.nl NL 91 INGB 0004 4383 63	Volg de Valkhofvereniging ook via :	
		www.twitter.com/valkhofnijmegen
		www.facebook.com/valkhof